*Приложение 4 к Рабочей программе воспитателя*

*к ОП, АОП для детей с ТНР*

*МБДОУ детский сад №3 г. Ельца*

*в подготовительной к школе*

*группе №5 комбинированной направленности*

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование – 27 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | "Лето" | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 34 | 02.09.2024 |  |
| 2 | 1 | "Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)" | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 38 | 09.09.2024 |  |
| 3 | 1 | "Золотая осень" | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 38 | 16.09.2024 |  |
| 4 | 1 | "Ветка рябины" | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 42 | 02.10.2023 |  |
| 5 | 1 | "Наша любимая подвижная игра" | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 59 | 07.10.2024 |  |
| 6 | 1 | "Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка" | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 52 | 14.10.2024 |  |
| 7 | 1 | Рисование с натуры «Комнатное растение» | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 42 | 21.10.2024 |  |
| 8 | 1 | «Как мы играем в детском саду» | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 55 | 11.11.2024 |  |
| 9 | 1 | «Поздняя осень» | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно – серый, светло – серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.48 | 18.11.2024 |  |
| 10 | 1 | «Волшебная птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 61 | 02.12.2024 |  |
| 11 | 1 | "Зимний пейзаж" | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.67 | 09.12.2024 |  |
| 12 | 1 | Рисование героев сказки "Царевна-лягушка" | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.68 | 16.12.2024 |  |
| 13 | 1 | "Сказка о царе Салтане" | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.65 | 13.01.2025 |  |
| 14 | 1 | "Новогодний праздник в детском саду" | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.68 | 20.01.2025 |  |
| 15 | 1 | "Иней покрыл деревья" | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.73 | 03.02.2025 |  |
|  |  | "Сказочный дворец" | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.74 | 10.02.2025 |  |
| 16 | 1 | Конек-Горбунок" | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.81 | 17.02.2024 |  |
| 17 | 1 | "Наша армия родная" | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.79 | 03.03.2025 |  |
| 18 | 1 | "Ваза с ветками" | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.82 | 10.03.2025 |  |
| 19 | 1 | "Сказочное царство" | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.78 | 17.03.2025 |  |
| 20 | 1 | «Весна» | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.99 | 24.03.2025 |  |
| 21 | 1 | Рисование по сказке "Мальчик с пальчик" | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.86 | 07.04.2025 |  |
| 22 | 1 | «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.  Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов. Показать способы получения фантазийных (несуществующих, выдуманных) образов: 1) гиперболизация признака, 2) перенос признака (свойства, характеристики) знакомого объекта в новый контекст; 3) сочетание разных признаков в одном объекте. Развивать воображение, любознательность, уверенность в реализации самых смелых замыслов. | Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2008. – 192с., 16 л. вкл. Стр.126 | 14.04.2025 |  |
| 23 | 1 | «Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.98 | 21.04.2025 |  |
| 24 | 1 | "Первомайский праздник в городе | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 97 | 05.04.2024 |  |
| 25 | 1 | «Обложка для книги сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать творчество, воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.92 | 12.05.2025 |  |
| 26 | 1 | «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их цветах, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенки разными способами, добавление белил для высветления цвета при рисованию гуашью. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.96 | 19.05.2025 |  |
| 27 |  | «Родная страна» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.102 | 26.05.2025 |  |

**Народное декоративно-прикладное искусство – 9 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 56  Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.ИЗО.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С, 2006.с 33 | 23.09.2024 |  |
| 2 | 1 | Лепка жаворонка по мотивам романовской игрушки | Продолжать знакомить детей с традиционной народной игрушкой, с основным приемом лепки романовской игрушки. | Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие, с 49 | 30.09.2024 |  |
| 3 | 1 | Роспись фигурок (по мотивам фигурок) | Познакомить с романовской росписью игрушек. Развивать умение украшать игрушку с помощью узора, использовать стилевые особенности цвета, присущие романовской игрушке. | Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие, с 51 | 28.10.204 |  |
| 4 | 1 | Что такое декоративно-прикладное искусство. Золотая хохлома Узор на миске | Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков», «травки», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки, «травка»), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: черный, красный, «золотой». | Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа-М.:Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2002.с 150 Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.ИЗО.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С, 2006.с 35  О. М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1, с 57  О. М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1, с 59 | 25.11.2024 |  |
| 5 | 1 | Что такое декоративно-прикладное искусство. Бело- синее чудо-Гжель. | Дать понятие декоративно-прикладное искусство. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, стремление научиться самим создавать изделия, радующие окружающих. Закрепить и уточнить знания детей о гжельской росписи: основные элементы, особенности цветовой палитры. Освоение навыков кистевой росписи. | Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.ИЗО.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С, 2006.с 35 | 23.12.2024 |  |
| 6 | 1 | Знакомство с Мезенской росписью | Познакомить детей с трудом мезенских мастеров, с историей промысла; учить рассматривать, выделять основные элементы узоров, выделять особенности Мезенской росписи. Воспитывать любовь и интерес к народным промыслам | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/02/13/konspekt-otkrytogo-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-na-temu> | 27.01.2024 |  |
| 7 | 1 | «Знакомство с искусством-филимоновская игрушка» | Воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству филимоновских мастеров. Продолжать учить в процессе лепки передавать выразительные особенности игрушки. | О. М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1, с 98 | 24.03.2025 |  |
| 8 | 1 | "Дымковские барышни" | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.57 | 28.04.2025 |  |
| 9 | 1 | Цветы Жостова | Продолжать работу по приобщению детей к изобразительному народному творчеству. Познакомить с жостовской росписью, историей возникновения и художественными особенностями. Продолжить освоение навыков кистевой росписи. Закрепить понятие «колорит» в прикладном искусстве. | Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.ИЗО.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С, 2006.с 94 | 26.05.2024 |  |

**Лепка – 18 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | "Фрукты для игры в магазин" | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.34 | 03.09.2024 |  |
| 2 | 1 | «Корзина с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.36 | 17.09.2024 |  |
| 3 | 1 | «Лепка фигуры человека в движении» | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр. 45 | 01.10.2024 |  |
| 4 | 1 | "Девочка играет в мяч" | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.44 | 15.10.2024 |  |
| 5 | 1 | «Петушок с семьей» | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.46 | 29.10.2024 |  |
| 6 | 1 | «Ребенок с котенком» | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с котенком), передавая движения ребенка и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.54 | 05.11.2024 |  |
| 7 | 1 | "Звери в зоопарке" (по рассказам Е. Чарушина) | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.69 | 19.11.2024 |  |
| 8 | 1 | «Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, предавая форму тела, строение частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.70 | 03.12.2024 |  |
| 9 | 1 | "Дед Мороз" | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.66 | 17.12.2024 |  |
| 10 | 1 | «Как мы играем зимой» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.72 | 14.01.2025 |  |
| 11 | 1 | «Я с моим любимым животным» | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки ( из целого куса, по частям и др.) | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.76 | 28.01.2025 |  |
| 12 | 1 | «Конёк – Горбунок» | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.81 | 04.02.2025 |  |
| 13 | 1 | "Пограничник с собакой" | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.76 | 18.02.2024 |  |
| 14 | 1 | Лепка сценки из сказки "По щучьему велению" | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.83 | 05.03.2024 |  |
| 15 | 1 | В далеком космосе | Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические обьекты (солнце, планеты, звезды, кометы ) Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. |  | 04.03.2025 |  |
| 16 | 1 | «Наш космодром» | Учить создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения корабля, преобразовывать форму шара для получения спутника.  Продолжать учить создавать летательные аппараты. Показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки. Создать условия для использования разных инструментов и материалов. | Лыкова И. А. Изобразительное деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Карапуз-Дадактика», 2008. – 192с., 16 л. вкл. Стр.128 | 18.03.2025 |  |
| 17 | 1 | «Встреча Ивана – царевича с лягушкой» | Учить детей изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.85 | 01.04.2025 |  |
| 18 | 1 | «Колыбелька» (лепка миниатюр в спичечном коробке) | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами (тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорции. | Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2008. – 192с., 16 л. вкл. Стр.40 | 15.04.2025 |  |

**Аппликация – 18 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | "Осенний ковер" | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.39 | 10.09.2024 |  |
| 2 | 1 | "Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция) | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.43 | 24.09.2024 |  |
| 3 | 1 | «Праздничный хоровод» | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.51 | 08.10.2024 |  |
| 4 | 1 | "Рыбки в аквариуме" | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.51 | 22.10.2024 |  |
| 5 | 1 | «Вырежи и наклей любимую игрушку» | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное и не слишком мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.64 | 12.11.2024 |  |
| 6 | 1 | Аппликация на тему сказки "Царевна-лягушка" | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.67 | 26.11.2024 |  |
| 7 | 1 | "Корабли на рейде" | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.74 | 10.12.2024 |  |
| 8 | 1 | «Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по – разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительны предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.87 | 24.12.2024 |  |
| 9 | 1 | «Радужный хоровод» | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.88 | 14.01.2025 |  |
| 10 | 1 | «Белка под елью» | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.100 | 28.01.2025 |  |
| 11 | 1 | "Поздравительная открытка для папы" | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.82 | 11.02.2025 |  |
| 12 | 1 | "Поздравительная открытка для мамы" | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.82 | 25.02.2025 |  |
| 13 | 1 | Аппликация с натуры "Цветы в вазе" | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.98 | 11.03.2025 |  |
| 14 | 1 | «Детская площадка» (аппликация сюжетная коллективная*)* | Учить создавать композиции из самостоятельно вырезанных однородных элементов. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом. | Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО – студии. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008. Стр. 48 | 25.03.2025 |  |
| 15 | 1 | "Полет на Луну" | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.91 | 08.04.2025 |  |
| 16 | 1 | «Стайка дельфинов» (аппликация силуэтная) | Учить создавать творческую композицию морских животных разными изобразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. | Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО – студии. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008. Стр. 112 | 22.04.2025 |  |
| 17 | 1 | «Персонаж любимой сказки» | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.89 | 13.05.2025 |  |
| 18 | 1 | Аппликация по замыслу | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. –Стр.92 | 27.05.2025 |  |

**Прикладное творчество – 18 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | Куклы-неразлучники  (из ткани и ниток) | Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол. Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.48  О. М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1, с 86 | 06.09.2024 |  |
| 2 | 1 | Пароход с двумя трубами | Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.  Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 100 | 20.09.2024 |  |
| 3 | 1 | Рябина-именниница | Знакомить детей с русскими народными женскими украшениями, развивать мелкую моторику при помощи изготовления бус из рябины. | О.М.Ельцова. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1., с 10 | 04.10.2024 |  |
| 4 | 1 | Флаг России символ государства | Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнение представлений о флаге Российской Федерации | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.84 | 18.10.2024 |  |
| 5 | 1 | «Фигурки зверюшек и человечков»  (из природного материала) | Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА.  Уточнить представления о свойствах материала. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 107 | 01.11.2024 |  |
| 6 | 1 | «Конец осенним хороводам -начало зимним посиделкам» | Учить плетению поясов из 3-4 прядей, приучать работать обеими руками. Развивать мелкую моторику, образное и пространственное мышление. Воспитывать интерес к народным промыслам (плетение кушаков (поясов) | О.М.Ельцова. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1., с 34 | 15.11.2024 |  |
| 7 | 1 | «Трифон шубу чинит, Пелагея рукавицы шьет» | Знакомить детей с верхней крестьянской одеждой. Вызывать интерес к рукоделию. | О.М.Ельцова. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1., с 36 | 06.12.2024 |  |
| 8 | 1 | Как бумажный конус стал игрушкой | Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.94 | 20.12.2024 |  |
| 9 | 1 | Что подарим мамам | Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.128 | 10.01.2025 |  |
| 10 | 1 | Что подарим папе | Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука со звездой . Продолжать знакомить с искусством оригами | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.124 | 24.01.2025 |  |
| 11 | 1 | ВсеМИРный хоровод: дружные человечки | Помочь детям составить представление о мире, дружбе, как о важнейших человеческих ценностях. Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представление о мире и дружбе людей. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.152 | 07.02.2025 |  |
| 12 | 1 | «Волшебный сундучок с сюрпризом»  (из бумаги и картона) | Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 101 | 21.02.2025 |  |
| 13 | 1 | «Салфетка»  (работа с тканью) | Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах.  Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 104 | 07.03.2025 |  |
| 14 | 1 | Чем нас радует весна-красавица | Помочь детям создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов, солнце, облако, лужа, почка, росток, птица и т.д. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.136 | 21.03.2025 |  |
| 15 | 1 | «Коврик»  (из бумаги и картона) | Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 101 | 04.04.2025 |  |
| 16 | 1 | «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»  (работа с тканью) | Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение  детей трудиться  сообща. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 105 | 18.04.2025 |  |
| 17 | 1 | «Игрушки-забавы»  (из бумаги и картона) | Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой  с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 104 | 16.05.2025 |  |
| 18 | 1 | Что мы оставим на память детскому саду | Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков»любимому детскому саду на память о выпускниках. Формирование опыта организации деятельности. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.160 | 30.05.2025 |  |

**Конструирование – 18 ч**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **ОД** | **Количество часов** | **Тема ОД** | **Задачи ОД** | **Источник методической**  **литературы** | **Дата проведения**  **(запланированная/**  **фактическая)** | **Примечание** |
| 1 | 1 | «Как хорош дом, в котором ты живешь» | Продолжать знакомить с архитектурой как с искусством сооружения зданий. Расширение представлений о доме. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа., с 44 | 13.09.2024 |  |
| 2 | 2 | «Здания» | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр.15 | 27.09.2024  11.10.2024 |  |
| 3 | 1 | Как мы дружно строим кукольный дом | Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве- группами по четыре ребенка. Воспитание интереса к коллективной деятельности | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.68 | 25.10.2024 |  |
| 4 | 1 | С чего начинается Родина | Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Продолжать знакомить с государственной символикой. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.80 | 14.11.2024 |  |
| 5 | 1 | Как мы возвели сказочные дома и дворцы | Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная Королева» | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.112 | 28.11.2024 |  |
| 6 | 1 | «Флаги России» | Закрепление и обобщение знаний детей о видах флагов и их назначение. Развитие конструктивных умений и навыков работы с бумагой | Е. К .Ривина Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. С 20 | 13.12.2024 |  |
| 7 | 1 | «Машины» | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр.25 | 27.12.2024 |  |
| 8 | 1 | «Городской транспорт»  (из строительного материала) | Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения. | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с 96 | 17.01.2025 |  |
| 9 | 1 | «Роботы» | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 33 | 31.01.2025 |  |
| 10 | 1 | «Проекты городов» | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 37 | 14.02.2025 |  |
| 11, 12 | 2 | «Мосты» | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 42 | 28.02.2025  14.03.2025 |  |
| 13, 14 | 2 | «Железные дороги» | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оцевать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 50 | 28.03.2025  11.04.2025 |  |
| 15 | 1 | «Летательные аппараты» | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 29 | 25.04.2025 |  |
| 16, 17 | 2 | «Суда» | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Стр. 44 | 23.05.2025 |  |